

STRATEGY

ÉCRIRE LA SUITE D'UNE HISTOIRE



Pour écrire la suite d'une histoire, il faut :

1 ... bien comprendre le texte de départ :
→ Comprendre un texte, p. 140

- Relisez attentivement le texte choisi.
- Demandez-vous quel est le **contexte**, qui sont les **personnages**, quelles sont leurs **caractéristiques**, ce que vous savez de l'**intrigue**.
- Identifiez le **point de vue**, le **type de narration** (1^{re}, 3^e personne...).

2 ... imaginer une suite possible de l'histoire :

- L'**intrigue** : demandez-vous quel **élément** pourrait **changer le cours** du récit, quelles **conséquences** cela aurait sur la suite.
- Les **personnages** : demandez-vous quelle **décision** les personnages pourraient prendre, et si l'**arrivée d'un nouveau personnage** pourrait changer le cours du récit.

3 ... organiser vos idées de manière cohérente :

- Déterminez l'**ordre** dans lequel les **événements** vont s'enchaîner.
- Décidez d'une **temporalité** : cette suite se passe-t-elle juste après ? des années après ?



Veillez à la **cohérence** avec le **texte original** : le **personnage** tel qu'il est décrit prendrait-il ce type de décision ?

4 ... rédiger en imitant le style du texte de départ :

- Veillez bien à écrire au **même temps**, conserver le **même ton** et le **même style** (longueur des phrases, humour, utilisation d'adjectifs...).
- Pensez à **organiser** votre récit (**marqueurs temporels**, **connecteurs**) et prêtez une attention toute particulière à la manière dont le récit se termine.

5 ... bien relire votre production :

- Relisez votre production pour vous assurer que tout est compréhensible.
- Relisez à la suite le **texte de départ** et votre production pour vous assurer de la **cohérence** de l'ensemble.